

Öbacka BRUS

MARS 2012

*Härnösands
historia Del 1*

**LAGEN OM STÖD
OCH SERVICE**

TILL VISSA FUNKTIONSHINDRADE

**Flera intressanta
intervjuer**

**Monty Python-
musikalen
Spamalot**

*Stockholm International
Horse Show*

REDAKTIONEN



Stina Palm

Text, foto och layout



Martin Risberg

Text, foto och layout



Christina Bergström

Text, foto och layout



Charlotte Åmting

Text, foto och layout
Ansvarig utgivare

Dessutom medverkar följande personer med material i detta nummer:

Carolina Holmer, Marie-Louise Hansson, Malin Stenberg, Kristina Ersson, Hanna Löfgren och Daniel Bäckström.

Det ljusnar och värmen återvänder

Nu är våren snart här och med ljuset kommer energi att ta tag i nya redaktionella utmaningar.

Glöm inte att kolla in baksidan av varje Öbackabrus, där kan det finnas en hel del intressant.

Redaktionen



INNEHÅLL

- 4-6 Spamalot
- 7 Monty Python
- 8-9 Härnösands historia
- 10-11 LSS-info & Smått och gott
- 12 Pumpbacksgatan 3B
- 13 Brukarintervjuer
- 14 Filmrecension
- 15 Tomas Q Nilsson
- 16 Semplor
- 17 Herrgår'n
- 18-19 Humor
- 20 Julspel
- 21 Timrå IK & MoDo Hockey
- 22-23 Sthlm Internat. Horse Show
- 24-25 Tecknat
- 26 Franzéngruppen - Snickeri
- 27 Snickerigruppen jobbar med...
- 28 Sladdra; ny, smart produkt

FRANZÉN 
gruppen

Daglig verksamhet/sysselsättning
Härnösands Kommun



Spamalot är en två timmar lång musikalversion av filmen Monty Python *And the Holy Grail* ("Monty Python och den heliga graalen").

TEXT: Stina Palm

En musikal med humoristiska förtecken

Spamalot är skriven av engelsmannen och f d Monty Python-medlemmen *Eric Idle*. Originaluppsättningen spelades på *West End* i London med flera olika personer i rollerna. Översättningen till svenska är gjord av Adde Malmberg.

Handling och roller

Kung Arthur (Henrik Dorsin) och hans riddare ska hitta den Heliga Graalen. Hästarna har – av besparingsskäl – tagits bort och riddarna låtsas rida, till ljudet av klappande kokosnötter. Riddarna – som inte är speciellt smarta – möter den fräcke fransmannen, *Ni-riddarna*, den svarta besten *Aaaargh* och den modige svarte riddaren som kämpar fast han bara har huvudet kvar.

Johan Glans karaktär *Sir Robin*, en av riddarna, har en mer framträdande roll. Vi får även se *Sir Lancelots* (Adde Malmberg) mjukare sida. Övriga kända ansikten är musikalartisten (och tidigare såpaskådisen) Kim Sulocki och komikern Henrik Hjelt.

Damen i sjön

Damen i sjön är musikalens primadonna, en riktig diva. Hon spelas av:

Nina Söderquist

I talangjakten *West End Star* i TV3 2007 vann Nina två månader i den engelska musikalrollen *Lady of the Lake*. Men kontraktet förlängdes flera gånger. Efter 350 föreställningar sade hon upp sig och flytta-



Stina och Nina 2010. FOTO: Gösta Palm

de hem. Nu axlar hon alltså rollen på svenska.

Nina Söderquist har ingen musikalbakgrund utan är en rocktjej som jobbat i drygt 15 år och har en Melodifestival i bagaget.

Hon har även varit fältartist i Liberia, Afghanistan och Kosovo (hon sjöng för svenska soldater) och är löjtnant.

Inför rollen som *Lady of the Lake* fick Nina skola om sig från alt till sopran för att klara de höga stämmorna i sångerna.

Jag träffade henne efter en spelning på ett flak med en trappstege istället för trappa. Gravid var hon också...

Jag mailade henne några frågor:

1. I London blev du behandlad som en riktig stjärna på teatern, med stor loge och "betjänter" och allt. Hur är det att spela huvudroll i Sverige, är det snarare utedass som loge och kall korv i pausen?

"I Sverige är det lite mer avslappnat än i London. Det finns inte lika stor ekonomi heller så man har inte samma entourage* runt sej, men jag har underbara medarbetare i Stockholm som hjälper mej med det jag behöver. Det är inte heller samma stjärnstatus i Sverige men det passar mej som Norrlänning ganska bra.

Jag är så otroligt tacksam för att jag fick möjlighet att jobba i London, detta musikalernas Mecka och det kommer alltid finnas i mitt hjärta men jag lever fortfarande min dröm även om det nu är i Stockholm där jag har min familj och mina vänner."

2. Du slog igenom som musikalstjärna ganska sent, är det här någont du vill satsa vidare på?

"Jag kommer absolut spela mer musikal. Förhoppningsvis både i London och i Sverige."

3. Du är egentligen rocker och alt och har jobbat i över 15 år, nu är det musikal och sopranstämmor som gäller. Har det varit svårt att ställa om?

* uppbackning

"Det är ingen omställning längre. Jag använder min fulla röst i rollen som Lady of the Lake. Det funkade inte annars."

4. Musikal är ju lite annat än att ta på sig de kläder man känner för och klättra på en stege för att komma upp på en liten scen på ett lastbilsflak. Saknar du ditt gamla artistliv?

"Jag gör fortfarande vanliga gig också så jag blandar musikal och vanliga gig. Det är precis så jag vill ha det.

Dock kan jag klara mej från lastbilsflak där det inte finns någon trapp att komma upp på... om du förstår vad jag menar. Det var ingen lek att gravida i 6:e månaden behöva klättra upp på flaket!"

Men åter till svenska Spamalot

Först sattes musikalen upp på Nöjesteatern i Malmö, där Nina medverkade från januari 2011. På hösten flyttade man till Oscarsteatern i Stockholm och där såg jag musikalen i början av november.

I ensemblen där fanns även min gamla kompis Linnea Stenbeck, musikalartist från Alfta som bl. a. medverkat i musikalen *Chicago* på *Det Ny Teater* i Köpenhamn.

Bland sångerna kan nämnas *Finn din graal* (Find Your Grail), där ridarna letar efter den heliga graalen (som Damen i sjön håller upp) och det är inte helt lätt.

Kung Arthur



ILLUSTRATION: Daniel Bäckström

"Se alltid på ditt liv som nåt glatt" och sången som på engelska heter "Diva's Lament" (Vad tusan hände med min roll?) – där Damen i sjön beklagar sig över att hon inte fått vara med i andra akten i sin föreställning (det här är i slutet av den).

Stina om Spamalot

En otroligt bra föreställning, jättelovlig och inte överdriven. Precis min humor! Det var nog bra att inte åka till London och se originaluppställningen, då hade jag inte fattat skämten. Även ensemblen syntes väl vilket var bra (inte bara för att Linnea är med där).

Kul att veta om Monty Python

TEXT: Martin Risberg

Monty Python är ett berömt humorinslag. Det grundades av några komiker i England. Uppsättningen bestod av 6 medlemmar. John Cleese, Michael Palin, Graham Chapman, Terry Jones, Terry Gillian och Eric Idle.

På 1960- och 70-talet skapades ett omtyckt TV-program kallat *Monty Python's Flying Circus*. Det var en BBC-produktion. Showen var sketchbaserad och fylld med humoristiska vändningar. Programmet har i dagarna visats över hela världen. Efter det var gänget kändisar och de gav ut böcker, spel och fil-

mer. Deras filmer driver och skojar med historiska händelser.

De konstruerar något eget med historia som bakgrund. Man vrider och vänder på inslag ur historien. Filmerna är populära och välkända.

John Cleese har skapat en del annat också. Tex. *Pang i bygget* som är en populär TV serie. Han är numer en berömd komiker. *Michael Palin* är en annan av medlemmarna och han har gjort reseskildringar. Dessa har rönt uppmärksamhet. Efter Monty Python spelade han in andra program också.



ILLUSTRATION: Daniel Bäckström

HÄRNÖSANDS HISTORIA DEL 1

Text bearbetad av: Martin Risberg

Redan på vikingarnas tid var Härnön befolkad. Det skapades en handelsplats som många år senare blev Härnösand.

Det finns spår efter gravhögar i våra trakter. Det speglar tidiga människor och bevisar att här vandrade människor för mycket länge sedan.

På 1300-talet befolkades Härnön av småjordbrukare och fiskare. Den första stommen till vår stad var skapad. Det bedrevs handel på Korsmässoudden. På den tiden var det byteshandel folket ägnade sig åt. Man bytte varor med varandra och på så sätt fick man tillgång till det man behövde. Vid korsmässan 14 september samlades folket för att göra

affärer. Det är därför som platsen har fått namnet Korsmässoudden.

År 1461 förbjöd kung Kristian I handeln i våra trakter. Detta på grund av gällande regler som gjorde gällande att handel skulle ske i städer och inte i landsbygden. Kristian I framdrev att handeln var till för Stockholm stad.

År 1531 får Härnön sin kyrkklocka. Klockan var av trä och platsen var belägen vid Prästänget. Det bodde således människor i dessa trakter. Det är de första dokumenten av trakten Härnösand.

År 1560 vill Gustav Vasa anlägga en köpstad på Härnön, detta misslyckas han dock med.



FOTO: Martin Risberg

År 1585 börjar staden Härnösand att byggas, efter starka påtryckningar

År 1587 får staden sina första 2 borgmästare, Henrik Nilsson och Anund Östensson.

År 1592 anlades den första kyrkan. Den uppfördes på nuvarande domkyrkans plats.

År 1610 finns det i mantalslängden 213 personer i staden.

År 1622-1642 införs en ny skatteform och ett högt staket byggs runt vår stad. Skatteformen kallades lilla tullen.

År 1640 anlades en trivialskola. Skolan finansierades via djäknepenningarna på 6 öre. Varje bofast person fick betala för skolans räkning. Avsikten var att ta bort tiggande från trakterna.

År 1641 blir Härnösand residensstad och får en landshövding.

År 1651 byggs det ett gymnasium i staden. På den här tiden var lönerna mycket goda inom yrket. Det höll inte måttet och snart sänktes lönerna till mer överkomliga nivåer.

År 1658 konstruerades en bro mellan Härnön och fastlandet.

År 1654-1658 sitter kung Karl X Gustav vid makten. Han beordrar att det ska rustas för krig. Musköter och krut ska plockas fram.

År 1762 blir Nils Gisler stadens första provinsialläkare.

Källa: Härnösands kommun

Fortsättning i nästa nummer.



FOTO: Martin Risberg

KORTFAKTA KRING LSS, BOENDEN OCH ANDRA STÖDÅTGÄRDER

Källor: Härnösands kommun
och Socialstyrelsen

Med **servicebostad** menas en bostad som ger tillgång till gemensam service i form av exempelvis måltider, personlig service eller omvårdnad.

För vissa personer med funktionsnedsättning kan en servicebostad vara en lämplig mellanform av bostad - mellan ett helt självständigt boende i egen lägenhet och en gruppboostad.

I en **gruppboostad** får det bo max 6 brukare. Man bor i egen lägenhet men man har gemensamma utrymmen som kök, matsal och vardagsrum. De boende har tillgång till personal dygnet runt.

Brukare kallas de som är vårdtagare inom socialtjänsten, dit alla de här insatserna hör.

Hemtjänsten gör punktinsatser ifall man inte kommer upp i 20 timmar/vecka i grundläggande behov.

Lagen om Stöd och Service till vissa funktionshindrade.

LSS är en rättighetslag som ska garantera personer med omfattande och varaktiga funktionshinder goda levnadsvillkor, att de får den hjälp de behöver i det dagliga livet och att de kan påverka vilket stöd och vilken service de får. Målet är att den enskilde får möjlighet att leva som andra.

LSS ger rätt till tio insatser för särskilt stöd och särskild service som människor kan behöva utöver det som de kan få genom annan lagstiftning.

LSS är ett komplement till andra lagar och innebär inte någon inskränkning i de rättigheter som andra lagar ger.

En begäran om stöd och service från en person som ingår i lagens personkrets bör i första hand prövas enligt LSS om det är en insats som regleras i lagen. Motivet till detta är att det i allmänhet får antas vara till fördel för den enskilde.

En **ledsagare** har som främsta uppgift att följa brukaren till och från aktiviteter.

Rätten till **personlig assistans** finns inskriven i Lagen om stöd och service till vissa funktionshindrade, LSS. Kommunen har enligt LSS ett sk basansvar för att tillhandahålla personlig assistans eller att ge den enskilde bidrag till att köpa sin assistans av annan anordnare. I vissa fall kan även personlig assistans beviljas enligt Socialtjänstlagen, SoL.

Ansökan om personlig assistans görs hos kommunens stöd- och biståndsenhet. Den som ej fyllt 65 år kan ansöka om insatser enligt LSS.

Stöd i form av personlig assistans enligt LSS som överstiger ett genomsnitt av 20 timmar per vecka kan enligt socialförsäkringsbalken berättiga den enskilde till ekonomisk ersättning. Ansökan om assistansersättning görs hos Försäkringskassan.

Kontaktpersonen fungerar mer som en kompis, som man kanske utövar ett gemensamt intresse med eller träffar om man inte har så stort kontaktnät i övrigt.

SMÅTT OCH GOTT

SKOTTDAGEN

Sedan 1999 är skottdagen den 29 februari, skottårets extradag. Innan var det den 24:e.

Skottår håller årstiderna på plats i kalendern. Det tropiska året (årstidsåret) är cirka 365,2422 dagar långt så det går inte att alltid använda 365 dagar i kalendern. Inom 100 år skulle årstider, datum för solstånd och dagjämningar m.m. förskjutas mer än 24 dagar i kalendern.

Genom att vart 4:e år lägga till en dag kan kalendern hållas någorlunda i fas med årstiderna. Ordet skott betyder ”något som skjutits in”.

J Fäders spår för framtids segrar

Numera går flera lopp från söndagen före Vasaloppet: Kortvasan och Tjejvasan (30 km) startar i Oxberg. Halvvasan (45 km) startar också i Oxberg, men man åker en extrasväng. Stafettvasan (90 km). Öppet spår (90 km) går under två dagar och man kan starta när man vill under dagen. Skejtvasan (90 km) körs 2012, men slopas till 2013. Sist ut är Vasaloppet (första söndagen i mars). Det är 90 km från Berga by i Sälen till Mora och går första söndagen i mars. I år fanns 15 800 anmälda åkare.

Vasaloppet körs sedan 1922, till minne av Gustav Vasas flykt mot Norge 1521, men han skidade från Mora till Sälen. Och med en stav. Under de 90 kilometrarna passerar man kontrollerna Smägan, Mängsbodarna, Risberg, Evertsberg, Oxberg, Hökberg och Eldris. Alla lopp har målet i centrala Mora.

SERVICEBOENDET PUMPBACKSGATAN 3B

TEXT OCH FOTO: Stina Palm



Den 2 november 2011 öppnade en ny servicebostad på Pumpbacksgatan 3. Det är en grupp för yngre vuxna, något som har varit på gång ett tag och som är behövt.

Här är det en större personaltäthet och man kan göra aktiviteter anpassade för yngre. Det är svårt med aktiviteter om åldersspridningen är för stor.

Fyra personal – varav en man – jobbar i gruppen som för närvarande har tre brukare, fler tillkommer.

Två timmar mitt över dagen samt nattetid finns ingen personal på plats, men däremot jobbar man lite senare

på fredagar och lördagar och två stycken i två timmar mitt över dagen på lördagar och söndagar. Detta för att man ska ha större möjlighet att göra saker eller om inte alla vill med på en aktivitet.

Stina om den nya gruppen:

”Jag är väldigt positiv till det här och tackade ja direkt när jag fick höra om det. Att vi nu fick in en man i personalgruppen är också jättebra.”

Martin om gruppen:

”Jag tycker att det är bra med ett boende av den här typen. Man har någonsans att vara.”

BRUKARINTERVJUER

Här är korta intervjuer med personer som har kontaktperson och/eller ledsagare

Text: Stina Palm



1. Har du ledsagare eller kontaktperson?
2. Hur fungerar det?
3. Vad brukar ni göra?
4. Är det en kille eller tjej?

Stina Palm

1. Både och.
2. Med kontaktpersonen fungerar det jättebra. Jag har haft samma i några år. Ledsagare har jag bytt ofta.
3. Gå på stan, fika, fixa saker jag behöver, prata. Ibland lagar vi mat.
4. Tjejer. Det kan vara svårt med yngre personer, som kanske inte stannar så länge, så att ha en lite äldre kontaktperson passar mig bra.

David Norberg

1. Kontaktperson.
2. Kalasbra.
3. Fika på stan, badhus, hemma hos varandra.
4. Kille.

Jonas Nordberg

1. Kontaktperson.
2. Ja.
3. Ute i naturen, fika, spela bowling och biljard.
4. Kille.



AKTUELL PÅ BIO

TEXT: Hanna Löfgren

Jag har varit på bio och sett filmen *Mästerkatten!*

Filmen handlade om ett ägg; *Humpey* och en katt som var kompisar.

De bodde på ett barnhem och gjorde busstreck. Då de blev äldre började de stjäla bönor i jakten på de magiska bönor som kunde förvandlas till en bönstjälk som nådde upp till himlen. Där skulle de finna en gås som lägger guldägg.

En dag lyckades katten rädda vaktchefens fru och blev en hjälte! Då fick han stövlar, en hatt och ett svärd och blev *Mästerkatten!*

Humpey hamnade i fängelse för stöld, lyckades smita och lurade Mästerkatten till att köra en vagn som var full med stulna pengar. Mästerkatten och ägget blev laglösa.

Sedan träffade han ficktjuven - katten *Kitty mjuktass* som blev hans vän. De träffade Humpey igen, och de lyckades hitta den magiska bönan, klättra uppför stjälken och ta det magiska ägget!

Filmen var gjord av samma gäng som gjort Shrekfilmerna. Den innehöll också grisar, två livsfarliga förbrytare och Guldgåsens stora mamma.



Lär känna Tomas Q Nilsson

TEXT & FOTO:
Kristina Ersson

Hur vill du utveckla din hembygd? Jag föddes utanför Skellefteå, men har valt att bo i Härnösand och det är här jag brinner för. Jag tycker redan Härnösand är en fantastisk kulturstad och gillar att det finns spän-

nande människor från hela världen här. Men det kunde vara bättre för cyklar och rollatorer, finnas fler tåg, fler olika sorters jobb och så saknar jag en indisk restaurang.

Det här visste du inte om mig: Jag har fått poesipris av Tanzanias förre president Ali Hassan Mwinyi.

Övrigt: Förmågan att kunna tänka anorlunda idag än igår, skiljer den vise från den envise.

Kommentar från Kristina Ersson:

Tomas berättade för mig att han hade extraknäckt som jultomte för cirka 10 år sedan och han hade jättemycket skägg.

Han besökte bland annat en familj där en pojke i cirka 5-7 årsåldern som inte trodde på jultomten. Pojken sprang mot dörren och ropade: "Ha ha morbror Olle, jag ser nog att det är du" och ryckte i skägget så hårt han kunde och skägget satt fast.

Det gjorde ont, så Tomas gjorde världens grimas och pojken skrek som en gris och sprang iväg och gömde sig bakom kaminen och blev jätterädd för jultomten (läs Tomas). Pojken trodde helt plötsligt på jultomten, då han såg att det inte var morbror Olle.

Tomas är 36 år och bor i kollektiv med två fantastiska personer på Östanbäcken. Han är biträdande kommunalråd och gruppleddare (MP). Tomas gillar musik (spelar gitarr och klarinett), kultur och språk (pratar esperanto och swahili), spel (innebandy, schack och strategispel) och bastu.

Bästa semesterresan: Tågluffen i somras till bl. a. Frankrike och Slovakien. 3 veckors fantastisk musikturné på Esperantofestivaler.

Om du fick vara en historisk person, vem skulle du välja: Mahatma Gandhi kanske, så oerhört stark i sin kamp för frihet. Rachel Carson är en annan hjälte och John Lennon förstas.

Talang du skulle vilja ha: Jag skulle vilja ha fotografiskt minne som Lisbeth Salander - och absolut gehör.

Ditt tidigaste minne: Hur jag kröp omkring på gräsmattan och letade daggmask.

VÅR GODA SEMLA

TEXT: Stina Palm

På finlandssvenska betyder semla fralla. Ska man ha en semla får man istället säga fastlagsbulle.

Bullen förekommer i olika former i Skandinavien (Sverige, Norge, Danmark) samt Finland och Baltikum (Estland, Lettland och Litauen).

Ture Sventon åt temlor i brist på arbete. Han hade ett kylskåp där temlorna krympte.

Hetvägg

Semla med varm mjölk kallas hetvägg. Hetvägg är ett gammalt sätt att servera sin semla. Sättet att äta sin semla i varm mjölk har varit vanlig i Sverige sedan 1700-talet och många tycker fortfarande att det är just så här en semla ska avnjutas!

För att laga hetvägg bakar du först en omgång klassiska semlor efter storlek och smak.

Värm sedan mjölken så den bli het, men inte kokar.

Lägg en semla i ett djupt fat och slå mjölk runt. Servera genast!

En del smaksätter mjölken under värmingen. Kanel, vanilj, kardemumma och/eller socker är kryddor som går fint till semlan.

Hetvägg - ordet kommer från det tyska "heisse wecken" (ungefär heta kilar), en kvarleva från den tid när fastlagsbröden var formade som kilar eller kors.

Så här bakar du semlan Bullar

50 gram jäst (för söta degar)
175 gram smör
5dl mjölk
2 dl socker (160g)
2 tsk stött kardemumma
1 tsk salt
ca 1,5 l vetemjöl special (900g)

Fyllning

200 gram mandelmassa
8-9 dl vispgrädd
(3 msk socker)

Smält smöret i en kastrull och tillsätt mjölken. Värm till 37°.

Smula i jästen i en degbunke och tillsätt kardemumma.

Häll över mjölk- och smörblandningen och rör runt tills jästen löst sig.

Tillsätt mjölet under knådning! Blanda ner salt och socker och arbeta ihop till en smidig deg.

Knåda nu degen i ungefär 15 min., helst med matberedare/ degblandare. Låt degen jäsa till dubbel storlek i bunken, cirka 30 minuter.

Ta upp degen på bakkbord och dela i bitar. Rulla till bullar och sätt på plåt med bakplåtspapper eller smord plåt.

Låt nu bullarna jäsa till dubbel storlek, cirka 50-60 min. Grädda bullarna i nedre delen av ugnen på 225° i ca 10 min. Låt svalna på galler.

Gröp ur bullarna och fyll med den blandade fyllningen. Spritsa på vispad grädd och lägg på locket. Pudra florsocker på.

KRISTINA HAR TRÄFFAT DAN SOM JOBBAR PÅ HERRGÅR'N

TEXT & FOTO: Kristina Ersson

Namn: Dan Henriksson.

Ålder: 66 år.

Bor: Murberget, Härnösand.

Familj: En son som bor i Wien och en dotter i Göteborg.

Sysselsättning: Jag arbetar på Träffpunkt Herrgår'n. Vet inte riktigt vad min sysselsättning kallas. Omvårdnadspersonal ligger kanske närmast till hands.

Intressen: Allmänt idrottsintresserad och travintresserad i synnerhet. Visst intresse för samhälle och politik.

Bästa semesterresan: Semesterresor är alltid trevliga. Bästa är kanske den senaste, när jag hälsade på min son i Wien.

Om du fick vara en historisk person skulle du välja: Dag Hammarsköld i egenskap av FN:s generalsekreterare. Han visade mod och handlingskraft.

Talang du skulle vilja ha: Att kunna spela något musikinstrument riktigt bra.

Ditt tidigaste minne: När jag fick en båtmössa i födelsedagspresent.

Hur vill du utveckla din hembygd: Att arbetsmarknaden blomstrar och befolkningsinflyttningen ökar.



Träffpunkt Herrgår'n är sedan våren 1995 en mötesplats för social samvaro och gemenskap.

Här äter vi lunch och fikar tillsammans samt ägnar oss åt diverse aktiviteter som handarbete, målning, bingospel, utflykter m.m.

En gång i veckan har vi sång- och musikstund med hjälp av en musikhandledare.

Vi finns på Herrgårdsvägen 1 och nås på telefon 0611 – 34 86 48.

Gry Forssell är
radioaktiv, Lotta
Bromée likaså.



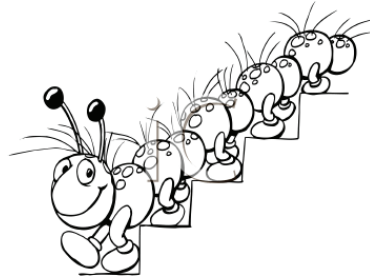
*Bagaren till cafévärdinnan:
– Sitt inte här och dega*

Nu blir jag upprörd! Min
sambo och jag brukar
ibland äta fil och flingor
till frukost. Vi samsas
då om ett paket fil. Nu
måste vi köpa två paket
fil och ha varsitt.

Varför då undrar ni
kanske? Jo, för jag har
hört att Antipiratbyrån
har polisanmält folk för
fildelning, så nu törs vi
inte göra det längre.



1. Vad kallar man norrländska grävlingar?
2. Varför är det så svårt att hitta i en lövskog?
3. Vad får alltid sista ordet?
4. Vad får man om man korsar en papegoja med en tusenfoting?
5. Hur många sidor har ett hus?
6. Vem sover alltid med skorna på?
7. Vilken uppfinning tillåter dig att se igenom väggar?
8. Vad är det för likhet mellan en sjöman och en bil?



1. Grytlappar
2. Man ser inte ett barr och har inte en kotte att fråga
3. Ekot
4. En walkie-talkie
5. Två, insidan och utsidan
6. Hästen
7. Fönstret
8. Båda går på däck

Julspel 9/12 2011 Missionskyrkan

TEXT: Marie-Louise Hansson

FOTO: Charlotte Ämtng

Daglig verksamhet var inbjudna till julspel hos Missionskyrkan i början på december.

Julspelet startade med sång där alla fick vara med och bidra.

Sedan kom Josef och Maria gående tillsammans med en åsna. Karin Hamrin var berättarröst och höll i "den röda tråden". Däremellan spelade skådespelarna upp ett antal scener där bland annat ett "får" sjöng en sång och änglar sjöng i kör.

Maria och Josef fick inte plats på härbärgena i staden utan fick lov att övernatta i ett stall. När Jesus fötts följde de tre vise männen stjärnan till Betlehem.

Herodes var kungen som bestämde att alla skulle skattskrivas och det var därför Maria och Josef var tvungna att vandra till Betlehem.

Julspelet avslutades med sång där alla skådespelarna fick visa upp sig på scenen. Kameror blixtrade och det hela avslutades med kaffe och lussebullar.

Franzéngruppen tackar så mycket för inbjudan.



Timrå IK

TEXT: Carolina Holmer



Timrå IK spelar i EON Arena i Timrå.

Klubben bildades 1928. 1938 började klubben med hockey. När elitserien startade 1975/1976 var Timrå IK med som ett av tio lag.

Timrå gjorde ettåriga besök i elitserien säsongerna 1977/1978 och 1981/1982.

Timrå har varit med i elitserien varje år sedan återkomsten. Säsongen 2000/2001, första säsongen i Elitserien klarade laget en tiondeplats och nytt kontrakt.

Säsongen 2001/2002 floppar laget rejält och slutar sist i grundserien.

Säsongen 2003/2004: Laget slutar sexa i grundserien och slår ut Linköping HC i kvartsfinal. Man förlorar mot blivande mästarna Västra Frölunda HC.

Säsongen 2006/2007 börjar Timrå fantastiskt, de toppar elitserien överlägset efter de första 15 omgångarna. Efter det så får laget flera svåra skador och slutar på en femte plats. I kvartsfinalen förlorar laget mot länsrivalerna och blivande medaljörerna Modo Hockey efter sju jämna matcher.

NHL-spelaren Henrik "Zäta" Zetterberg är fostrad i Timrå IK.

MoDo Hockey

TEXT: Stina Palm

Hockeylaget MoDo, efter huvudsponsorn Mo och Domsjö AB, spelar i Ö-vik. MoDo startades 1938 som hockeysektion i Alfredshems IK. Klubben bytte namn till MoDo AIK och blev efter uppdelning Modo HK (Modo Hockey).

MoDo har varit med i Elitserien sedan starten -75/76. Första SM-guldet kom -79, på 80-talet gick man bara till två slutspel. -99 (mot Brynäs IF), -00 (mot Djurgårdens IF) och -02 (mot Färjestads BK) tappade MoDo SM-gulden. Andra och senaste SM-guldet kom -07 mot Linköpings HC. På senare år har MoDo slutat i botten av tabellen, -10/11 blev det kvalserien. -11/12 gick man till slutspel igen. MoDo har spelat i *Kempehallen* i Hörnätt (Domsjö) och *Swedbank Arena* i Framnäs, som blev *Fjällräven center*.

Många MoDo-killar har spelat i NHL; Mattias Öhlund, Daniel och Henrik Sedin, Peter "Foppa" Forsberg och Markus Näslund bl. a. De två sistnämnda växte upp och spelade tillsammans och jobbar nu båda i MoDo Hockeys ledarstab, Markus som General Manager och Peter som assisterande dito.



Jag och Foppa i Härnösand 2011

Stockholm International Horse Show

Den 25-27 november hölls Stockholm International Horse Show i Globen och mamma hade nöjet att få vara där den sista dagen av uppvisningarna. Dels såg jag det som kallas för "dressyren" eller "Grand Prix", dels julavslutningen som är själva finalen på de tre festliga dagarna.

Här kommer några bilder som jag tog under den dagen.

FOTO OCH TEXT: Malin Stenberg



Den vackra och ståtliga Pegasus inledde julavslutningen. Han gjorde konster som till exempel att stegra sig och galoppera i hög fart.

Här rider Patrik Kittel, en av Sveriges toppryttare i Grand Prix-dressyr. Hästen heter Toy Story och ekipaget kom etta.



När man kör med fyra hästar framför en vagn så kallas det för "fyrspann".

Här ser vi Tomas Eriksson köra sitt fyrspann och ekipaget kom på andra plats i tävlingen.



Lorenzo håller på med "frihetsdres-syr" där han använder kroppsvikten för att styra hästen. Med enbart rösten kunde han få hästen att göra konster. Inget spö och inga tyglar används.

Hans uppvisning var mycket vacker.

Hästen Carolus Rex J och ryttaren Mia Coldheart (sångerska i tjejbandet Crucified Barbara) vann Sjärnornas hoppning.



Jean Marc Imbert med sina, som flest, 12 vackra hästar imponerade stort.

Han hoppade bland annat ståendes på deras ryggar.



Uppvisningsdagarna avslutades med en Grand Finale. Här showade tomtar, små söta ponnies, ryttare utklädda till julgranar och en massa andra julfigurer.



ILLUSTRATION: Daniel Bäckström



ILLUSTRATION: Daniel Bäckström

VERKSAMHETSLEDARE

FRANZÉNGRUPPEN - SNICKERI



FOTO: Malin Stenberg

Namn: Anders Fryksten

Födelseår: 1958

Bor: Härnösand

Familj: Barn: Matilda, Jonas,
Olle Sambo: Anita

Stjärntecken: Fisk

Arbetsplats: Franzéngruppen

Stad: Härnösand

Befattning/Arbetsuppgift(er): Handledare på snicken

Mellan vilka år har du arbetat i kommunen? 1987-?

Tidigare arbetsplats(er): Kristinaskolan, eget företag, nästan alla skolor i Härnösand som slöjdlärare

Vad är bra med jobbet? Alla trevliga människor

Vad är mindre bra med jobbet? Vet ej har inte kommit på något speciellt

Favorit-/drömmresmål: Sydamerika

Favoriträtt och -dryck: Har ingen speciell, tycker om det mesta

Fritidsintressen: Skidåkning på längden

Senast sedda film: —

Senast lästa bok: Huvudjägarna (Jo Nesbø)

Bästa TV-programmet: Äntligen hemma

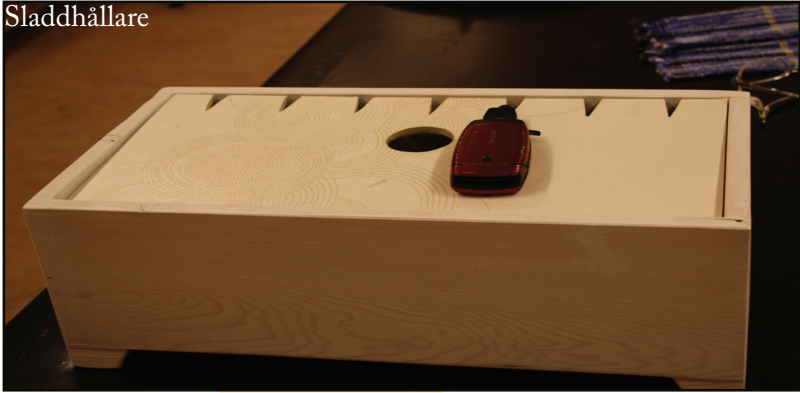
Vad skulle du göra om du var statsminister för en dag? Jag skulle nog söka ledigt om det är bara en dag.

Vad är positivt med Ångermanland? Naturen och alla årstider

Vad är negativt med Ångermanland? Inget jag kan komma på

Franzéngruppen - Snickereri jobbar bland annat med:

Sladdhållare



Klädstege



Fågelholk



Fågelbord



Reparation av sparkar



Vykortshållare

Foto: Malin Stenberg & Kristina Ersson

SLADDRÄ ÄR EN PRODUKT FÖR DIG SOM TYCKER DET ÄR JOBBIGT MED SLADDAR SOM RAMLAR BAKOM MÖBLER OCH TRASSLAR SIG.



Franzéngruppen - Förråd har hand om beställningarna av produkten.

Franzéngruppen - Media skriver ut och klipper till etiketterna.

Rosenbäcken har hand om tillverkning och paketering.

Rosenboden och det interna förrådet på Franzén säljer Sladdra men den kan även beställas via mailadress: franzengruppen@harnosand.se

Rehabiliteringskonsultanten Susanne Norlander är den som kläckt den smarta idén och ordnat med samarbetet mellan alla de inblandade dagliga verksamheterna.

**KOM GÄRNA IN OCH TITTA RUNT I FRANZÉNGRUPPENS BUTIK
ÖPPET MELLAN 09.00-14.00**