

Öbäckan BRUS

Nr 3

TEMANUMMER:

Humorfenomenet
SMÅSTADSLIV

FAKTA

HUMOR

REPORTAGE



Redaktion



Stina Palm
Text & foto



Martin Risberg
Text & bildbearbet-
ning



**Ing-Marie
Boström Svensson**
Redigering



Olof Skyttner
Redigering & ansvarig
utgivare



Mats Gradin
Redigering, kreativ kon-
sult, layout & foto

Öbackabrus

Den här tidningen startades av en grupp studerande och lärare i Grafisk kommunikation på Lärvox. En tanke med kursen var att Daglig verksamhet kanske skulle få möjlighet att starta en mediegrupp. Och voilà - här är vi nu: Franzégruppen, Media. Vi fortsätter att sträva mot att göra en intressant tidning om och för funktionshindrade.

Vi vill också passa på att tacka Lärvox för ett gott samarbete genom de tre första numren, utan er - ingen Öbackabrus.

Redaktionen

Innehåll

- 4-5 Franzégruppen
- 6-7 Fenomenet Småstadsliv
- 8-9 Småstadsliv Live on Tour
- 10-11 Besök på Härnö Ved
- 12-13 Humor
- 14-16 Bildfrågan
- 17 Vimmel
- 18-19 Feelgoodfilmer
- 20-21 "I rymden finns inga känslor" & Asperger
- 22-24 Ryggmärgsbräck
- 25 "En naken karl blir söt"
- 26-27 Profilen

Ny daglig verksamhet

Flera grupper har inrymts i gamla Franzénskolan på Murberget.

En av dem är den mediegrupp som bl. a. kommer att jobba med Öbackabrus i fortsättningen. Förhoppningarna inför framtiden är att vi även kommer att göra andra mediejobb av olika slag, som någon inom kommunen behöver ha utförda samt fotouppdrag.

Följande grupper finns nu i Franzénskolan: Media, Snickeriverkstad, Textil & hantverk, Internt kommunförråd och Service.

Under april flyttades mediegruppen in och under maj kommer textil och snickeri att starta. Senare hoppas man på att även starta ett karamellkokeri.

Av: Stina Palm



Den 1 juni hålls en liten invigning av Franzéngruppen för beslutsfattare och chefer inom kommunen. Besökarna kommer att bjudas på förfriskningar och underhållning som Per-Erik Nordlund och Tina Nilsson kommer att stå för. I nästa nummer kommer bild och text från invigningen.

Någon gång under juni månad ska även ett "Öppet hus" hållas, där allmänheten är välkomna att titta in.

Öbackabrus



Småstadsliv

Småstadsliv är komedi på dialekt, som kretsar kring livet i och runt samhället Alfå i södra Hälsingland, som jag kommer ifrån.

2008 lades filmsnuttar ut på Youtube och blev väldigt populära, sedan blev det långfilm. Christer Johansson (manus/regi/skådespelare) och Christian Wallin (skådespelare och min tremänning) improviserade fram figurer i ett restaurangkök, andra föds utifrån omgivningen och skruvas till lite. Det är också på jobbet skådespelarna fått sin teaterskolning, genom kravet på ett ständigt leende oavsett humör och gäst.

Filmskapandet

Första filmen, Småstadsliv 1 (2008) kallar Christer Johansson en sketchdokumentär, det var enligt honom ingen riktig film. Till Småstadsliv 2 (2009) gav man sig bl. a. in i vargdebatten, blandat med lätt humor. Småstadsliv 3 (2010) är den som är mest från Alfå. Småstadsliv firar jul (2010) sågs som en bonus till fansen, de hade lovat tre filmer.

Samarbetet med en professionell regissör lades ner, det blev för perfekt. Här SKA lösmustaschen sitta snett och håret synas under

peruken. Filmmaterialet improviseras fram under många timmar ute på fält (manusen beskriver mest sammanhagen) och klipps sedan ihop till en ca 75 minuter lång film.

Filmer skickas över hela landet och ett paket gick till Afghanistan.

Telefonintervju med Christer Johansson, 6/12 2010

Kenta Jonsson, vem är det som spelar honom? – Det är jag.

Hur gick rollsättningen till, audition eller personkännedom? – Alla känner varandra genom en restaurang.

Är alla skådespelare från eller bosatta i Alfå? – Ja

Småstadsliv har blivit en väldig succé och det gillas av många ute i landet.

– Det växte först utanför Alfå men är idag mycket större hemma. Populärast utanför Alfå är Småstadsliv i Västernorrland, Gävle och Söderhamn.

Vad har ni fått för reaktioner direkt till er? – Beröm på stan i Stockholm.

Christer berättar att:

- Fyra stycken (han själv, Christian Wallin, Martina Olsson och Martin Göransson) är med i alla filmer.

- Martin Göransson, som är juristikstudent, spelar torra roller för att väga upp mina och Christians skruvade karaktärer.

Och apropå att det inte ska vara för perfekt påpekar han att...

- Johanna har mer skägg än Inge-
mar.

Utdrag ur en intervju i GävleDala med Christian Wallin: "Vi vill inte gärna kalla det buskis, men det går väl inte att komma ifrån att det finns inslag av buskis och den här bonniga humorn och igenkänningshumor kanske man kan kalla det. Jag tror det är det folk ofta gillar, folk känner igen karaktärer och dom här karaktärerna finns ju i småstäder och byar och det är ndet är nog det som går hem, att folk känner igen folket i filmerna."

Av: Stina Palm

Fotograf - Marias Of Sweden

Christer Johanssons karaktärer



Tommy
"Stänk-Tommy"
Bengtsforst



Örjan Bengtsforst



Kenneth
"Kenta"
Jonsson



Agneta Patrull

Christian Wallins karaktärer

Johanna Andersson



Johnny Borgf



Småstadsliv Live on Tour

Småstadsliv har förökats och en av delarna är liveshower.

Småstadsliv Live on Tour är Småstadsliv som på film, fast en liveanpassad version som följer manus mer än vad filmerna gör. Detta för att få sammanhang och för att inte alla ska prata i munnen på varandra. Manus-/regionsvarig är även nu Christer Johansson. Den senaste showen heter "Bland vargar och städkärringar".

Jag såg den på Folkets Hus i Bollnäs (Småstadslivs vagga) 28/12 2010, där de fick köra extraföreställning. Den showen skulle egentligen bara köras tills dess, men den var så populär, så man satte även in en vårturné med den. 12/3 2011 såg jag den på teatern här och även då fick man köra extraföreställning (som även den blev fullsatt). På många ställen blir det fullsatt utan en enda annons, Småstadsliv har spridits mycket genom hörsägen.

Showen bjuder på scener ur de tre första filmerna, sammanflätade av en historia kring Folkets och Finkulturens Hus, så en del nytt är det också. Den är knappt 2X45 minuter lång. Nya figurer är *Allan Kött* (Martin Göransson), *Inga-Gerd* (Sofie Aspelin) och *Venus Andersson* (Martina Olsson). Showen är enligt mig bättre än filmerna, eftersom det är det bästa av det bästa och att det blir en annan nerv när det är live. Bollnäs-föreställningen hade sin charm i att det var hemmaplan och hemmapublik, här var det inte riktigt lika slipat, men på så sätt roligare.

På bloggen står:

"...**Men** det är här som jag vill tacka denna unika ensemble som aldrig slutar att förvåna mig, dom kliver in och fullständigt kör över Härnösand, en hejdunderande show som jag tror är vår bästa insats på en scen som vi har gjort tillsammans, jag bugar och tackar för en fantastisk dag i Härnösand och denna underbara publik!"

Om showen, ur intervjun med Christer Johansson 6/12 2010:

Hur är det att flytta ut Småstadsliv på teaterscener och spela live?

- Slutsålt

Snart kommer även Småstadsliv firar jul och jag har förstått att det är andra projekt på gång också. - Just nu är det liveshower, filmvisning och Småstadsliv firar jul som gäller. Det blir även vår- och sommarturné med liveshowen. Så småningom kommer humor av krogliv.

I sommarshowen *Småstadsliv LIVE - "Bland braköl och samurajlådor"* som kommer åka



Text & foto: Stina Palm

på en liten turné i juli finns några nya figurer med: Arrangörerna *Leif & Sölve* från Anosch vägkrog (Christian & Christer), *Anna-Karin* från Anosch vägkrog (Martina), *Morgan Sjögrop* från Småstadsliv 3 (Christian), *Lena & Relf Andorsson* (Martina & Martin). Shower kommer att ges hemma i Alfta och i Västernorrland bl. a. Sen kommer en höstturné, som även den kommer till Härnösand (och Kramfors) och till jul en nyskriven julshow.

Fotograf -
Marias Of
Sweden



Daglig verksamhet

Daglig verksamhet kan ge personen något intressant och meningsfullt att göra på dagarna.

Personer som ingår i personkretsen enligt punkterna 1 och 2 i LSS, kan ha rätt till daglig verksamhet.

”LSS” står för Lagen om stöd och service till vissa funktionshindrade. I personkretsen ingår personer med utvecklingsstörning, personer med autism och personer som fått en hjärnskada i vuxen ålder.

Den som inte har rätt till daglig verksamhet enligt LSS, kan prova att söka sysselsättning enligt socialtjänstlagen.

Vill man ansöka om daglig verksamhet eller annan sysselsättning ska man vända sig till sin kommun. De som tar hand om ansökan kallas ofta LSS-handläggare eller biståndsbedömare.



Studiebesök på Härnö Ved

Vi gör ett besök på Härnö Ved som är en daglig verksamhet i Härnösand. Där jobbar i huvudsak män. Men det finns även en del kvinnor. Där sågar man och klyver ved.



Trivsel

Anders Holmberg säger, att det är bra att jobba här. Men jag vet inte vem som är trevligast på jobbet säger, Allan. Kristoffer Karlsson säger att han inte tänker så mycket på om han trivs eller om det är inspirerande att gå till jobbet. Han bara går dit säger han. Det kanske är lite väl låga löner säger Allan. Han vill ha mer betalt. Man tjänar för lite, men det är roligt att komma hit det är roliga kamrater. Jag har jobbat här länge, 7-8 år, säger Anders Holmberg. Han säger att om man behöver hjälp är det bara att fråga personalen. Nu har jag brutit armen berättar han. Fast inte på jobbet.



Säkerhet

Finns det några risker med jobbet frågade vi. Ingen har gjort sig illa, alla är försiktiga. Kanske lite grann på småfingrarna, säger Allan. Ja säger Kristoffer Karlsson man får använda handskar. Det är lätt att få stickor. Vi har även andra skydd som tex. Byxor och skor med stålhätta. Man kan tappa ved på tårna berättar Lennart Billström. Ibland har jag också overall säger Holmberg.



Arbetsdagen

Vi börjar att jobba klockan 7:15 och slutar klockan 15:00. Vi klyver, travar ved och hämtar pallar. Ibland är vi ute i skogen, det kan bli en dag i veckan. På fredagar går vi på badhuset, några badar och bastar andra gympar och alla fikar efteråt. Anders Holmberg säger att det händer att vi åker till Birsta med halva gruppen åt gången, för vi är så många. 17 st och 2-3 personal.



Torktider

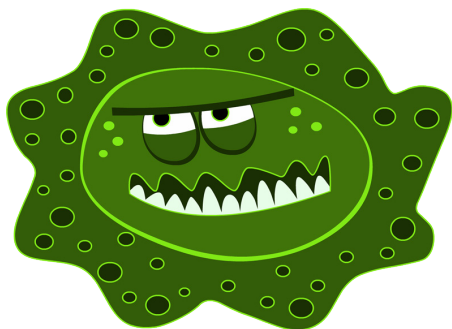
Det tar lite tid för veden att torka. Den behöver i alla fall torka över sommaren. Vi kan snabbtorka lite småsäckar i torkrummet, säger Kristoffer Karlsson, då tar det bara en månad att få den torr. Ibland går det åt mycket ved som tex. dom senaste 2 vintrarna. Ibland har vi ingen torr ved.

Av: Martin Risberg

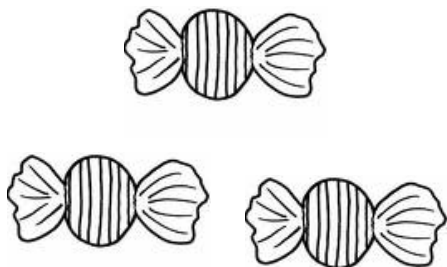
Jag gör som vi norrlänningar gör.
När det är kallt samlas vi runt ett
stearinljus i en stor ring och när
det är riktigt kallt så tänder vi
ljuset



Vad heter Finlands bästa hacker?
Anti Virus



Vet du vad det är för sorts
människor som bor på Kolahalvön?
Det är ett segt folk



Var går travet?





Hur många ben har katterna?

4 var

På travbanan

Av: Stina Palm

Tävling - Bildfrå



Vilka ö
person



gan

är dessa
ner?



Maila svaren till palmstina@gmail.com
Vinnare utses så fort som möjligt.



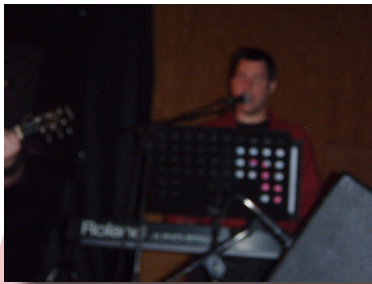
Bildfrågan

Vi på redaktionen uppmanar fler läsare att skicka in sina svar på bildfrågan. Förra numrets bildfråga var kanske lite väl svår, ingen hade alla rätt. Nu får ni en ny chans! Vinnaren får en fin blomma. Det gäller att svara rätt på alla bilder. Maila svaren till palmstina@gmail.com





Viktoria passade på att
fotografera killarna i
bandet.



På en av vårens länsdanser så spelade MAITRAIDERS en lördagskväll i Bollstabruk. Några av dem som åkte dit var Viktoria Henriksson, Maria Svedin och Katarina Vigren.

De berättar att bussresan kostade 100kr och inträdet 150kr. Man dansar och har kul, men om man blir trött i benen så kan man ta sig en fika. En bulle och dricka kostar inte så mycket, till exempel.

Nästa länsdans är den 28 maj i Folkets Park, Söråker.

Feel goodfilmer

Grabben i graven bredvid (-02)

Regi: Kjell Sundvall



Desirée går till sin mors grav och där möter hon Benny.

Tycke uppstår men det är verkligen ingen lätt match för Desirée och Benny att få

sina liv och livsstilar att passa ihop. Hon är bibliotekarien och städmanikern från stan och Benny sköter sin gård och har allt annat än städat hemma .

I rollerna: Michael Nyquist, Elisabeth Carlsson, Axelle Axell, Lasse Petterson m. fl.

Så som i himmelen (-04)

Regi: Kay Pollak



Daniel Daréus är en erkänd dirigent, men efter en kraftig hjärtinfarkt återvänder han till sin barnomsby i Norrland. Där övar den lilla spillran

till kyrkokör som finns kvar och när Daniel tar jobbet som kantor ingår rollen som körledare. Och sen blir inget sig likt i byn...

I rollerna: Michael Nyquist, Frida Hallgren, Lennart Jähkel, Helen Sjöholm, André Sjöberg, Axelle Axell, Lasse Petterson m. fl.

Mamma Mia (-08)

Regi: Phyllida Lloyd



Donna driver en liten taverna på den grekiska ön Kalokairi med hjälp av sin 20-åriga dotter Sophie. Sophie ska gifta sig och vill att hennes pappa

ska överlämna henne. Det är bara ett problem, hon vet inte vem han är. Men så läser hon sin mammas gamla dagbok och finner där TRE möjliga pappor. I hemlighet bjuder hon in dessa tre herrar till bröllopet och därefter följer en smått osannolik historia, ihopflätad av många av ABBAs största hits. Björn och Benny var med genom hela arbetet med filmen och har båda små roller i den.

I rollerna: Meryl Streep, Amanda

Seyfried, Dominic Cooper, Pierce Brosnan, Colin Firth, Stellan Skarsgård, Christine Baranski, Julie Walters m. fl.

Flickan vid stenbänken (-89)

Regi: Marianne Ahrne



Filmen är en fristående berättelse bygd på Maria Gripes bok med samma namn. Vi kommer in i familjens liv med dess relationer. Det handlar om

Berta som bor hemma hos sina föräldrar. En dag kommer en ny tjänsteflicka till familjen, Carolin. Då börjar intrigerna att tätna. Carolin är en lättsam och utåtriktad flicka. Carolin är dock lite mystisk och verkar bära på en hemlighet. Intrigerna i filmen är lättsamma och det är en mysig berättelse. Tolkningen är gjord med omsorg. Carolin föreslår att hon och Berta skall tjänstgöra som pigor till sommaren. Så blir det. De får en tjänst på slottet Rosengåva. Det är bara ett litet problem. Tjänsten är för en pojke och en flicka. Därför spelar Carolin ett spel och förklarar sig till pojke. På slottet finns det

strikta och stränga regler. Men vem är egentligen Carolin?

I rollerna: Anna Björk, Anna Edlund, Gerhard Hoberstorfer, Lena T Hansson, Viveca Lindfors, Inga Landgré och Marika Lindström

Martins tankar om filmen

Jag gillar filmen för att den är med mänsklig. Det är nog en familjefilm, under ytan kretsar intrigerna. Rolltolkningarna övertygande och färgstarka. Vi får följa med på en resa genom olika miljöer. Filmen är kanske lite gammal, men den är sevärd. Det finns ingen elektricitet och livet är enkelt men taktfast. En av skådespelarna har sina rötter i Härnösand, Inga Landgré. Hon var för övrigt gift med Nils Poppe i 10 år.



I rymden finns inga känslor (-10)

Regi Andreas Öhman



Jag var och såg "I rymden finns inga känslor" tillsammans med mor och far. Filmen handlar om en kille som har Aspergers syndrom. Jag har själv Aspergers syndrom så förväntningarna var höga. Det är en varm och medmänsklig komedi. Problematiken kring Asperger ligger i fokus. Man känner igen sig när man ser filmen. Bill Skarsgård spelar huvudrollen. Vi får en inblick i det lite röriga och komplicerade liv han lever. Han har svårt för sociala kontakter och är en människa som drar sig undan. Familjen stöttar och hjälper. De försöker att förstå och vill vara med. Tempot i filmen stegras allt eftersom det rör sig framåt. Simon har det inte så lätt. Han bor hemma

hos sin bror och hans flickvän. De trivs tillsammans men under ytan gömmer sig problemen. En dag spricker förhållandet mellan Sam och flickvännen. Simon tar det hårt och försöker att reparera skadan. Det är dock inte så lätt för en ungdom med aspergers. Simon träffar en charmig tjej och ett samtycke börjar uppstå. När det blir för mycket gömmer sig Simon undan. Han försvinner in i en tvätttunna. Kamratskap är något som filmen tar upp. Trots att de står på olika plan så hittar de varandra. Det utvecklas långsamt en stabil relation mellan Simon och den nya flickan.



Jag tycker att filmen var klart sevärd. Den tar upp problemen på ett medmänskligt sätt. Att leva livet som man är och ta sig framåt. Simon växer med uppgiften och utvecklas som människa. Det är viktigt med ett socialt umgänge. Det är något

man vill visa med den här filmen. Att övervinna hindren och komma in i verkligheten. Hitta

en väg till något nytt. Det byggs broar över problemen. Det finns ett ljus i mörkret.



Aspergers Syndrom

Aspergers syndrom tillhör det autistiska spektrat och man kan säga att det är som autism utan begåvningshandikapp. Ungefär fyra promille av befolkningen har Asperger, ofta i kombination med andra neuropsykiatriska funktionshinder. Orsakerna är biologiska och till stor del genetiska. De problem som personer med Asperger har rör ofta relationer till andra människor. Socialt umgänge är för många en påfrestande ansträngning som kräver stor anpassning. Andra typiska drag

är specialintressen, annorlunda språkhantering och svårigheter med snabba förändringar. Många är ovanligt stresskänsliga, psykiskt sårbara och har en tendens att utveckla psykiatriska symptom. Det kan vara ångest, ångestattacker, tvångstankar/tvångshandlingar, depressioner eller fobier. Men Asperger innebär inte bara problem. I rätt miljö kan många av de egenskaper som är vanliga hos personer med Asperger vara en tillgång. Till exempel stor uthållighet och ovanligt god koncentrationsförmåga.

Ryggmärgsbråck

Ryggmärgsbråck är en medfödd missbildning av ryggmärgen. Skadan uppstår under graviditetens första 3-4 veckor. Det är då nervsystemet (ryggmärg, hjärna och nerver) ska bildas. Vid ryggmärgsbråck sluter sig inte ryggmärgskanalen fullständigt och en bråcksäck bildas på ryggen.

Orsak

Ett samband mellan ryggmärgsbråck och folsyrabrist (folsyra är ett B-vitamin) hos den gravida kvinnan har påvisats. För att minska risken för ryggmärgsbråck kan folsyratabletter tas så fort som möjligt i graviditeten (helst innan), och över den tidsperiod då skadan uppstår.

Effekter

Vid skada eller missbildning av ryggmärgen blir det störningar i kontakten mellan hjärnan och kroppens övriga delar. Effekterna beror på skadans storlek och läge, ju högre upp, desto större skada. I mitt fall har bråcket drabbat sista bröstkotan t.o.m. andra ländkotan, strax nedanför mitten av ryggraden. Det innebär total förlamning från midjan och ned. Det är ett högt ryggmärgsbråck. Hos det nyfödda barnet med ryggmärgsbråck ligger nervbanorna

oskyddade i öppningen på ryggen. De utvecklas inte normalt. Flertalet får därför olika grader av förlamning i benen, nedsatt känslighet, svårigheter att tömma blåsa och tarm på vanligt sätt.

Hur vanligt är det?

I Sverige föds 15-20 barn per år med ryggmärgsbråck, att jämföra med 70-80 barn årligen för 35 år sedan.

Att leva med ryggmärgsbråck

Själva bråcket opereras i regel första levnadsdygnet, då en neurokirurg öppnar upp och lägger tillbaka bråcksäcken i ryggraden, täcker över med hud eller muskler och syr igen.

Eftersom de flesta barn har någon form av motoriskt funktionshinder, behöver cirka hälften rullstol vid förflyttning och ungefär en fjärdedel någon form av gånghjälpmedel.

Personer med ryggmärgsbråck har oftast svårigheter med struktur samt rums- och tidsuppfattning. Utmärkande är dock deras sociala och verbala förmåga. Nästan alla vuxna med ryggmärgsbråck bor och lever i dag självständigt, med eller utan hjälp av personlig assistans.

Vad är vattenskalle?

Vattenskalle uppstår när hjärn- och ryggmärgsvätska (som flödar i och runt hjärnan och fungerar som en stötdämpare hos alla) hopar sig i hålrummen i hjärnan, p.g.a. att ryggmärgskanalen där vätskan ska ledas bort är skadad. Barnet får en tryckreglerande



ventil (shunt) inopererad, i mitt fall 5 veckor efter födseln (trycket i hjärnan sjönk och blicken blev mycket lugnare). Via en tunn slang till bukhålan avleds den ökade mängden vätska från hjärnans hålrum, dit del leds via ett borrhål i skallbenet.

Ryggmärgsbråck upptäckts inte på ultraljud, men det gör vattenskalle. Därför sätter man igång förlossningen c 4 veckor i förtid, för att barnets huvud inte ska hinna växa så mycket att det inte får plats i förlossningskanalen.

Medfödd vattenskalle innebär ofta problem med inlärning, samordning av öga och hand, ett visst mått av klumpighet och bristande koncentrationsförmåga. Syn-/ögonproblem är relativt



vanliga. En god verbal förmåga får de flesta.

Ryggmärgsbräck upptäcks inte på ultraljud, men det gör vattenskalle. Därför sätter man igång förlossningen ca 4 veckor i för tid, för att minimera risken för hjärnskador och för att barnets huvud inte ska hinna växa så mycket att det inte får plats i förlossningskanalen.

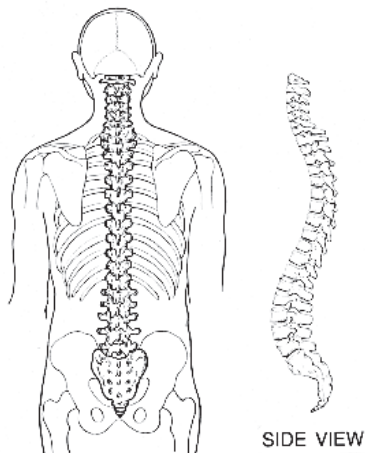
Chiari 2 innebär att lillhjärnan är lite nedsänkt. Vanliga symtom är andnings- och sväljningssvårigheter samt påverkan på hjärnstammen med

neurologiska bortfallssymtom (dålig finmotorik och uthållighet i armar och händer t.ex.) som följd.

Skolios

Skolios (sned rygg) hos personer med ryggmärgsbräck kräver i många fall operation, som ofta utförs i 12-årsåldern. Då tas diskarna mellan kotorna bort, ett revben mals ner och används istället för diskarna och så fästs titanstag med titanskruvar (titan stöts inte bort av kroppen) längs ryggraden. Operationen tar lång tid, ca 14 timmar, och läkningen, med halvhård korsett, är på ca ett halvår.

Av: Stina Palm



En naken karl blir söt

Författare: Johan Werkmäster

Denna bok är den sista av fyra i berättelsen om Herr Jansson och fröken Lasker. Böckerna handlar om en annorlunda kärlekshistoria mellan två äldre människor. Precis som i de tidigare böckerna råkar Herr Jansson alltid hamna i pinsamma situationer. Fröken Lasker blir den som kommer till hjälp.

Den är jätterolig!!!



Boktipsetgruppen på Lärvux: Katarina Wigren, Marie-Louise Hansson, Wictoria Henriksson, Maria Svedin, Ulrika Eriksson och Håkan Mellberg.



Boktipsgruppen ger boken betyget:

Öbacka BRUS Öbacka BRUS Öbacka BRUS
Öbacka BRUS Öbacka BRUS



YRKESHANDLEDARE FRANZÉNGRUPPEN - MEDIA

Namn: Charlotte Ämting

Födelseår: 1959

Bor: I Härnösand

Familj: Ensamstående med vuxet barn och två barnbarn.

Stjärntecken: Jungfru

Arbetsplats: Franzéngruppen, Media

Arbetar i: Härnösand

Befattning/Arbetsuppgift(er): Handledare i media.

Mellan vilka år har du arbetat i kommunen? Anställdes i april.

Tidigare arbetsplats(er): Lärare

på distanskurs - Högskolan på Gotland. Innan dess jobbade jag som lokal systemförvaltare, personaladministratör och intranätansvarig på Vattenfall AB. Jag har också varit ekonom i en massa år och min yrkesbana startade jag som postkassör.

Vad är bra med jobbet? Det är ett drömjobb att få jobba med media i olika former; färg, form och text.

Vad är mindre bra med jobbet? Jag har inte hunnit hitta något mindre bra saker med jobbet, men det är lite svårt att låta bli att jobba mer än 50%, därför att det är så kul.



Foto: afiori.com

Favorit-/drömresmål: Italien

Favoriträtt och -dryck:

Kycklinggryta med ris. Portello.

Fritidsintressen: Jag sitter mycket framför datorn även när jag är ledig, men det är alltid kul att vara med barnbarnen och sedan gillar jag att läsa böcker.

Senast sedda film: Flickan från ovan/The Lovely Bones

Senast lästa bok: "En värld utan slut" av Ken Follet

Bästa TV-programmet: Serien "House" har jag fastnat för.

Vad skulle du göra om du var statsminister för en dag?

Avskaffa alla vansinniga fallskärmar och miljonbonusar.

Vad är positivt med Ångermanland? Den

exploderande våren och den korta, men intensiva, sommaren.

Vad är negativt med

Ångermanland? All snö om vintern och bristen på arbeten.

Intervjun gjord av: Stina Palm

Vad är Lärvox?

Lärvox ingår i det offentliga skolväsendet och är en frivillig, egen skolform. Utbildningen omfattar grundläggande lärvox, vilket motsvarar obligatoriska särskolan (nivåerna träningskola och grundsärskola) samt gymnasial lärvox motsvarande utbildning som finns på de nationella eller specialutformade programmen i gymnasiesärskolan.

Lärvox är till för personer med utvecklingsstörning, autism, autistliknande tillstånd eller personer med en begåvningsmässig funktionsnedsättning på grund av en förvärvad hjärnskada. Personer som uppfyller dessa bedömningsgrunder kan söka till Lärvox från och med andra kalenderhalvåret det år de fyller 20.

Syftet med utbildningen är att utifrån de enskilda elevernas förutsättningar och behov ge sådana kunskaper som man behöver för att bättre klara arbete, boende, fritid och fortsatta studier. Varje elev arbetar efter sin egen individuella studieplan. Studieplanen planeras och utvärderas av elev och lärare tillsammans. Undervisning genomförs i mindre grupper men sker även individuellt vid behov.

Undervisningen på Lärvox kostar ingenting. Om man arbetar och inte får lön när man studerar kan man söka bidrag.

Har du frågor kontakta:

Olof Skyttner tel: 070-251 01 25

Ing-Marie Boström tel: 34 89 11

Karin Hamrin tel: 34 89 11

